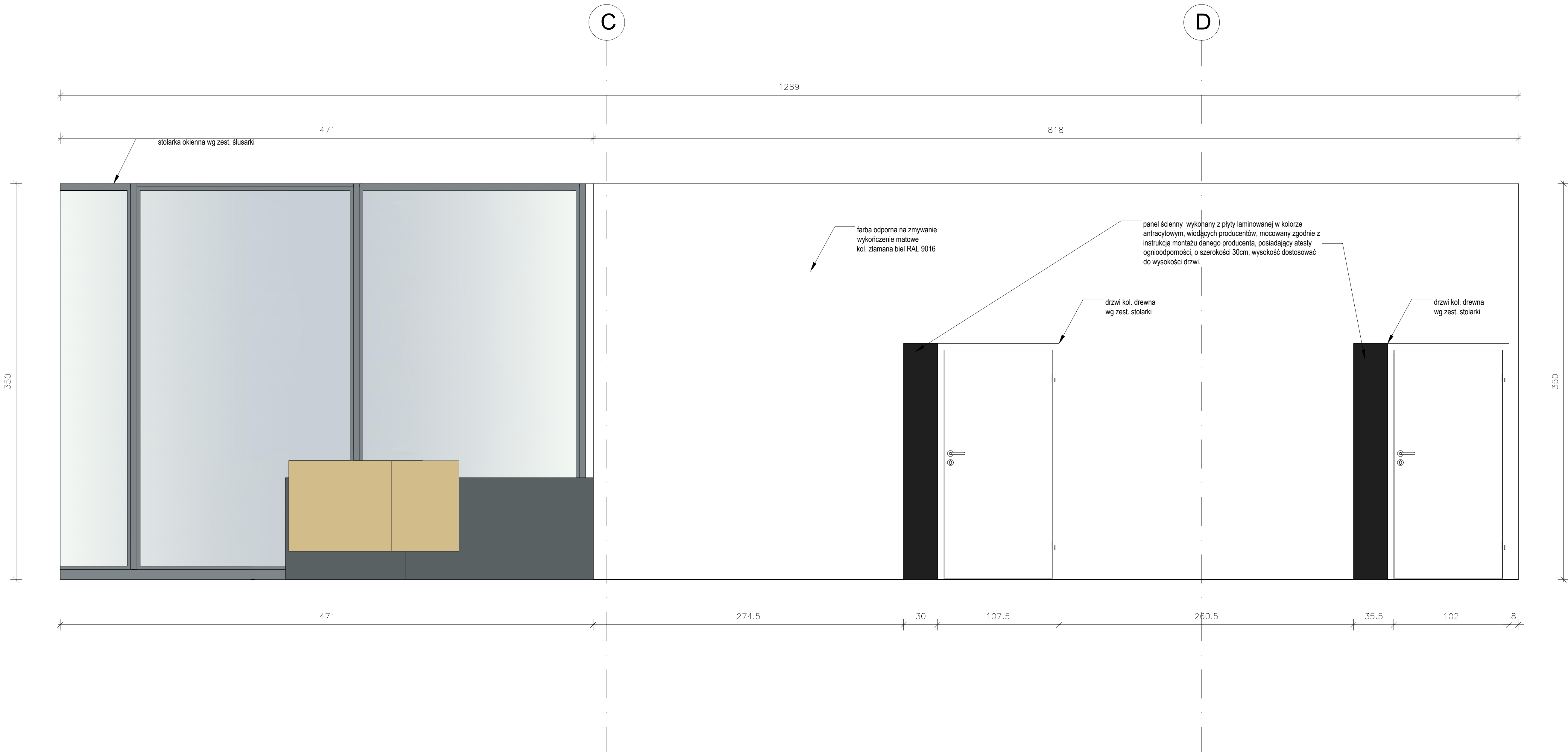


WIDOK C - KORYTARZ
SKALA 1:20



UWAGA:

1. DOKŁADNA LOKALIZACJA KONTAKTÓW, WŁĄCZNIKÓW, OŚWIELENIA ORAZ INSTALACJI ELEKTRYCZNEJ WEDŁUG PW BRANŻY ELEKTRYCZNEJ.
2. DOKŁADNA LOKALIZACJA KANAŁÓW WENTYLACYJNYCH, GRZEJNIKÓW, KLIMATYZACJI ORAZ WYPOSAŻENIA SANITARNEGO WG PW BR. SANITARNEJ, W MIEJSCACH ROZBIĘŻNOŚCI LOKALIZACJI GRZEJNIKÓW WZGLĘDEM PW BR. SANITARNEJ DOSTOSOWAĆ DO ELEMENTÓW WYPOSAŻENIA PW WNIETRZ.
3. UKŁAD SUFITÓW WG RYS. RZUTÓW SUFITÓW PW.
4. UKŁAD MEBLI I WYPOSAŻENIA ANALIZOWAĆ ZGODNIE Z RZUTAMI PW WNIETRZ, ZESTAWIENIEM MEBLI I WYPOSAŻENIA ORAZ RYS. DETALI.
5. NA DRODZE EWAKUACYJNEJ STOSOWAĆ WYKOŃCZENIA MATERIAŁÓW ZABEZPIECZONE DO NRO.
6. W RAZIE KOLIZJI Z URZĄDZENIAMI TECHNICZNYMI INSTALACJI LUB KONSTRUKCJĄ NALEŻY WYJAŚNIĆ Z AUTOREM PROJEKTU.
7. MATERIAŁY ANALIZOWAĆ ZGODNIE Z ZESTAWIENIEM MATERIAŁÓW, ZACHOWAĆ PODOBIENSTWO OPISYWANYCH ODCIENI W PRZYPADKU DOBORU MATERIAŁÓW, MEBLI I WYPOSAŻENIA RÓŻNYCH PRODUCENTÓW.
8. PRÓBKI MATERIAŁÓW DOSTARCZYĆ AUTOROWI PROJEKTU DO AKCEPTACJI.
9. WSZYSTKIE MATERIAŁY, URZĄDZENIA MUSZĄ BYĆ DOSTĘPNE DO WYMÓGÓW BUDYNKÓW UŻYTECZNOŚCI PUBLICZNEJ.
10. WSZELKIE WYMAGANE WYMIARY WYSOKOŚCI ANALIZOWAĆ ZGODNIE ZE STANEM ISTNIEJĄCYM BUDYNKU, DOMIERZYĆ NA BUDOWIE ORAZ ANALIZOWAĆ WYŁĄCZNIE RÓWNOCZEŚNIE Z RYSUNKAMI RZUTÓW, PRZEKROJÓW, RZUTÓW SUFITÓW I OPISEM TECHNICZNYM.
11. CAŁOŚCIOWY PROJEKT WNIETRZ NALEŻY ROZPATRYWAĆ RÓWNOCZEŚNIE Z WIELOBRANŻOWYM PROJEKTEM WYKONAWCZYM.
12. PRZY DOBORZE MATERIAŁÓW AKUSTYCZNYCH NP. PŁYTA ŚCIENNA, SUFITOWA, POSADZKI PCV, NALEŻY DOSTARCZYĆ AUTOROWI PROJEKTU WSZELKIE ATESY AKUSTYCZNE.
13. STOSOWAĆ ROZWIĄZANIA ORAZ SYSTEMY WIODĄCYCH PRODUCENTÓW ARMATURY I MATERIAŁÓW WYKOŃCZENIOWYCH ORAZ MEBLI.
14. WSZYSTKIE ZASTOSOWANE PRODUKTY NALEŻY MONTOWAĆ ZGODNIE Z INSTALACJĄ, MONTAŻU DANEGO PRODUCENTA.
15. WSZYSTKIE ELEMENTY, KTÓRE ULEGĄ JĄ ZAKRYCIU NALEŻY UZGODNIĆ Z INSPEKTOREM NADZORU I AUTOREM PROJEKTU.
16. WSZELKIE WĄTPLIWOŚCI DOT. DOKUMENTACJI NALEŻY ROZSTRZYGAĆ W TRYBIE NADZORU AUTORSKIEGO, ZGODNIE Z ZAPISAMI UMOWY O PRACĘ PROJEKTOWĄ I ZAPISAMI PRAWA BUDOWLANEGO.
17. ZASTOSOWANE MATERIAŁY NA BUDOWIE MUSZĄ POSIADAĆ ATESY, CERTYFIKATY, APROBATY TECHNICZNE (TB) DOPUSZCZENIA NA POLSKI RYNEK.
18. WSZYSTKIE PODŁOŻA POD MATERIAŁY WYKOŃCZENIOWE NALEŻY WYKONAĆ WG INSTRUKCJI MONTAŻU DANEGO PRODUCENTA DANEGO MATERIAŁU WYKOŃCZENIOWEGO.

NeW
ARCHITEKCI

NeW Architekci s.c. Nesterowicz, Waś
Królowej Karoliny Polskiej 24, 70-486 Szczecin

Pracowniowy projekt architektoniczny, post. dyktowany prawem autorskim
zgodnie z art. 1 ustawy z dnia 27 lipca 2004 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych
z dnia 4 sierpnia 1994 r. (Dz.U. nr 24, poz. 83 z 23.02.95)

Projektant:	mgr inż. arch. Jacek Nesterowicz prj. nr 06/PCJA/2006 specjalność: architektoniczna b/o	Podpis:
Sprawdzająca:	mgr inż. arch. Adżana Waś prj. nr 32/PCJA/OK/2017 specjalność: architektoniczna b/o	Podpis:
Opracowanie:	mgr inż. arch. Agnieszka Cieślak	Podpis:

Temat:
Budowa budynku Domu Ludowego składającego się z ośrodka zdrowia, biblioteki, sali bankietowej z pełnym węzłem kuchennym -sanitarnym, KGW i OSP wraz z rozbiórką istniejącego budynku z zagospodarowaniem terenu i niezbędną infrastrukturą techniczną

Adres inwestycji:
dz. nr 705/4, obręb Mroczeń, Gmina Baranów

Inwestor / Adres:
Gmina Baranów
Baranów 63-604, ul. Rynek 21

Tytuł rysunku:
WIDOK C - KORYTARZ

Branża: ARCHITEKTONICZNA	Faza: PROJEKT WNIETRZ	Nr projektu: 2024-19
Data: WIEŚIEŃ 2024	Skala: 1:20	Nr rysunku: WN4